٢

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

التَّرْبِيَةُ الْوَطَنِيَّةُ والْحَياتِيَّةُ
كرّاس الطّالِب
الرزمة التعليمية
٢٠٢٤

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

مركز المناهج

حي الماصيون، شارع المعاهد
ص. ب 719 - رام الله - فلسطين
pcdc.edu.ps | pcdc.mohe@gmail.com

moehe.gov.ps | mohe.pna.ps | mohe.ps
https://www.facebook.com/Palestinian.MOEHE/
هاتف +970-2-2983280 | فاكس +970-2-2983250

المحتويات

المحتوى		الصفحة
الدَّرسُ الأَوَّل	أُغَنّي لِفِلَسْطين	٣
الدّرسُ الثّاني	الْأَلْعابُ الشَّعْبِيَّة	٦
الدَّرْسُ الثّالِث	تُراثٌ فِلَسْطيني	٩
الدّرسُ الرّابع	خَيْراتُ بِلادي	١٤
الدّرسُ الخامس	خُبزُ أُمّي	١٩
الدّرسُ السادس	أَعتَني بِأَرضي	٢١
الدّرسُ السابع	بِالْماءِ نَحْيا	٢٣
الدّرسُ الثامن	أُحافظُ عَلى الْماء	٢٦
الدّرسُ التاسع	أَجْزاءُ النَّبات	٢٨
الدّرسُ العاشر	نُمُوُّ النَّباتات	٣٣
الدّرسُ الحادي عشر	أَنْواعُ النَّباتات	٣٧
الدّرسُ الثاني عشر	الحَيَواناتُ تَتَكاثَر	٤٠

الدّرسُ الأَوّل: أُغَنّي لِفِلَسْطين

النَّشاط التمهيديّ: نُغَنّي لِفِلَسْطين

أَخْتارُ الْكَلِمةَ الَّتي تُناسِبُ الصّورةَ، وأَكْتُبُها في الْمَكانِ الصَّحيح:

زَعْتَرْ	ميرَمِيّة	زَيْتون	لَوْز	جُبْنَة	زَيْتُ زَيْتون	خُبْزُ طابون	مهَلَّبِيَّة

نَشاط (١) : الدَّبْكَةُ الشَّعبِيَّةُ

أَخْتارُ الْجُمْلَةَ الْمُناسِبَةَ الَّتي تُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الآتِيَة، وأَكْتُبُهَا:

رِحْلَةٌ في رُبوعِ الْوَطَن | دَبْكَةٌ شَعْبِيَّةٌ فِلَسْطينِيَّةٌ | نَزْرَعُ أَرْضَنا

نَشاط (٢): مَوْطِني

أُرَدِّدُ الْمَقْطَعَ الْأَوَّلَ مِنْ نَشيدِ مَوْطِني:

مَوطِني، مَوطِني

الْجَلالُ وَالْجَمالُ وَالسَّناءُ وَالبَهاءُ

في رُباكْ في رُباكْ

وَالْحَياةُ وَالنَّجاةُ وَالهَناءُ وَالرَّجاءُ

في هَواكْ في هَواكْ

هلْ أَراك هلْ أَراك سالِماً مُنَعَّماً وَغانِماً مُكَرَّماً

هَلْ أراك في عُـلاكْ

تَبْلُـغُ السِّماكْ تَبْلُـغُ السِّماكْ

مَوطِني، مَوطِني

ب. أَصِلُ بَينَ اسْمِ الْمَدينَةِ الْفِلَسْطينِيَّةِ وَالْمَعْلَم الَّذي يُوجَدُ فِيها:

الْمَسْجِدُ الإِبْراهيميّ

الْجامِعُ الْكَبيرُ

جَبلُ جرْزيمَ

مَسْجِدُ قُبَّةِ الْصَّخْرَة

النّاصِرَة

الْقُدْسُ

أَريحَا

الْخَليل

غَزَّة

عَكّا

نابُلس

جامِعُ الجَزّارِ

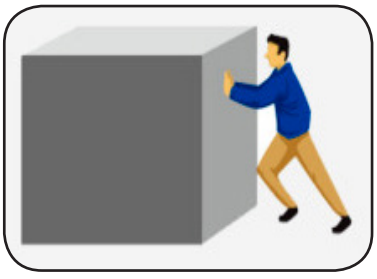
قَصرُ هِشامٍ

كَنيسَةُ الْبِشارة

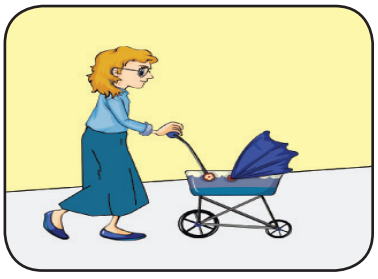
الدّرسُ الثّانيُ: الْأَلْعابُ الشَّعْبِيَّة

نَشاط (١): أَدْفَعُ الْأَجْسام

أ. أُناقِشُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمي وزُمَلائي:



عامِلٌ يَدْفَعُ صُنْدوقاً



امرَأَةٌ تَدْفَعُ ابنَها في عَرَبَة

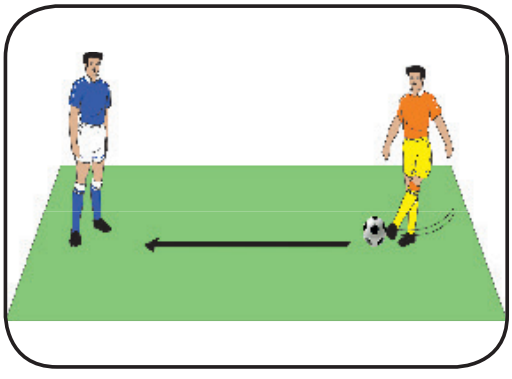
سَيّارَةٌ مُعَطَّلَةٌ يَدْفَعُها شَخصان

ب. أَكْتُبُ أَمْثِلَةً عَلى أَجْسامٍ أُحَرِّكُها بِالدَّفْعِ:

_____ _____

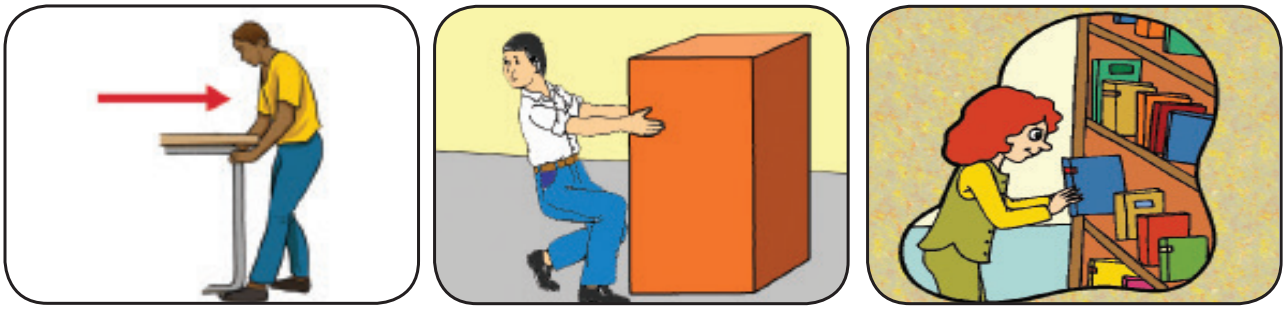
نَشاط (٢): الْأُرْجَحَةُ والدَّحْرَجَة

أُناقِشُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي:



نَشاط (٣): أَسْحَبُ الأَجْسامَ

أ. أُناقِشُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي:

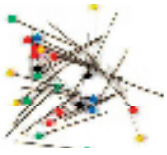


ب. أَكْتُبُ أَمْثِلَةً عَلَى أَجْسامٍ أُحَرِّكُها بِالسَّحْبِ.

_____ _____

جـ. أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ ☺ مُقابِلَ الْمَوادِّ الَّتِي يَجْذِبُها الْمِغْناطيسُ،

وَدائِرَةً حَوْلَ ☹ مُقابِلَ الْمَوادِّ الَّتي لَا يَجْذِبُها الْمِغْناطيسُ:

الْمادَّةُ	يَجذِبُها الْمِغناطيس	لا يَجذِبُها الْمِغناطيس
دَبابيس 	☺	☹
قَلَمُ رَصاص	☺	☹
كِتاب	☺	☹

نَشاط (٤): الصَّحْنُ الطّائِرُ

أ. أُناقِشُ الصّورَةَ الآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلائي:

ب. قُوَّةُ الْجاذِبِيَّةِ الْأَرْضِيَّةِ هِيَ مِثالٌ عَلى قُوَّةِ _____.

الدّرْسُ الثالث: تُراثٌ فِلَسْطيني

النَّشاطُ التَّمهيديّ: تُراثُنا

أختارُ مِنَ الصُّنْدوقِ الاسْمَ الْمُناسِبَ لِكُلِّ أَداةٍ مِنْ أَدواتِ التُّراثِ الْفِلَسْطيني، وَأَكْتُبُهُ في الْفَراغِ تَحْتَ الصّورَة.

هاون	بابور	طاحونَة	صينِيَّة قَشّ	غِرْبال

أُفَكِّرُ وأُناقِشُ: تُعَلِّق أُمّي عَلى أَحدِ جُدْرانِ الْمَنْزِلِ صينِيَّةَ قَشّ.

نَشاط (١): أَدَواتُنا التُّراثيَّة

أُكْمِلُ الْفَراغاتِ الآتِيَةَ بِاخْتيارِ اسْمِ الْأَداةِ الْمُناسِبَة مِنَ الصُّنْدوق، وَأَكْتُبُها:

سِراج	إِبْريق فخّار	طاحونَة

١. أُصْنعُ مِنَ الصَّلْصالِ، وأُسْتَخْدَمُ لِحفظِ الْماءِ: _____.

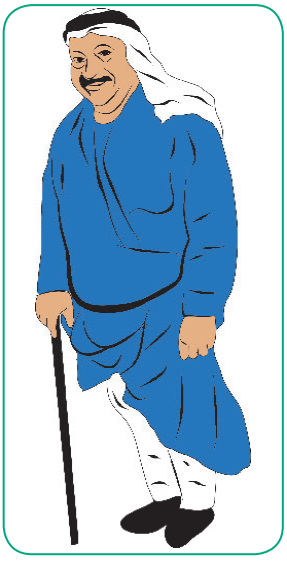
٢. أَنا مِنَ الْحَجَرِ، وأُسْتَخْدَمُ في طَحْنِ الْحُبوب: _____.

٣. أُسْتَخْدَمُ لِلْإِضاءَةِ، وَ وَقودي الْكازُ أَو الزَّيت: _____.

نشاط (٢): ثَوْبٌ وقُمْبازٌ

أَختارُ الْكَلِمةَ الْمُناسِبةَ لِلصّورةِ، وأَكْتُبُها:

ثَوْبٌ فِلَسْطِينِيّ	قُمْباز



_____ _____

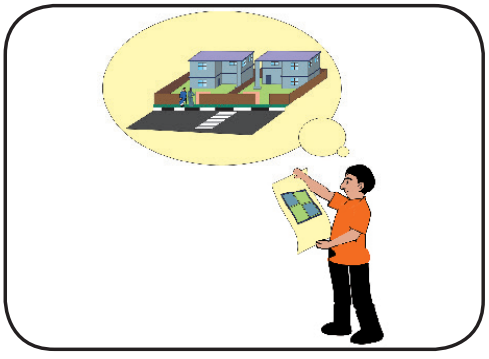
أُفَكِّرُ وأُناقِشُ: تُفَضِّل كَثيرٌ منَ السَّيِّداتِ ارتِداءَ الأَثْوابِ الْفِلَسْطينيَّةِ في الْمُناسَباتِ في الوقْتِ الْحاضِر.

نَشاط (٣): مِنْ أَغاني التُّراثِ الْفِلَسْطينِيّ

أُرَدِّدُ مَعَ زُمَلائي أُغْنيةَ (ظَريف الطّول).

نَشاط (٤): مِنْ الأمثال الشّعبيّة

أُناقِشُ مَعَ مُعلِّمي وزُملائي الصُّوَرَ والأَمْثالَ الشَّعْبيَّةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ الْمَثلِ الشَّعْبِيِّ الْفِلَسْطِينِيِّ والصّورَةِ الْمُناسِبَةِ لهُ:



ما أَعَز من الوَلَد إلّا وَلَد الْوَلَد

الْجارُ قَبْلَ الدّار

نَشاط (٥): أَدواتٌ زِراعيَّةٌ مِنَ التُّراثِ الْفِلَسْطينِيّ

أَخْتار الْكَلِمةَ المُناسِبةَ، وَأَكْتُبُها أَسْفلَ الصّورَةِ الدّالّةِ عَلَيها.

مِذْراة	مِحْراث	مِنْجَل	شاعوب

_____ _____ _____ _____

نشاط (٦): مِنَ الأَلْعابِ الشَّعبِيَّة/ (طاق طاق طاقيَّة)

أ. بِمُساعَدَةِ أُسْرَتي، أَكْتُبُ أَسْماءَ أَلْعابٍ شَعْبِيَّةٍ أُخْرى:

_____	_____

ب. أُناقِشُ مَعَ مُعَلِّمي السُّلوكات الآتِيَة:

- دَفَعَ عَلِيٌّ زَميلَهُ أَثْناءَ اللَّعِب.
- تَلْعَبُ مَرحُ مَعَ صَديقاتِهَا بَعْدَ أَنْ تُنْهيَ واجِباتِهَا.

تمَّ تنفيذ نشاط رياضي يحقِّق ما يأتي:

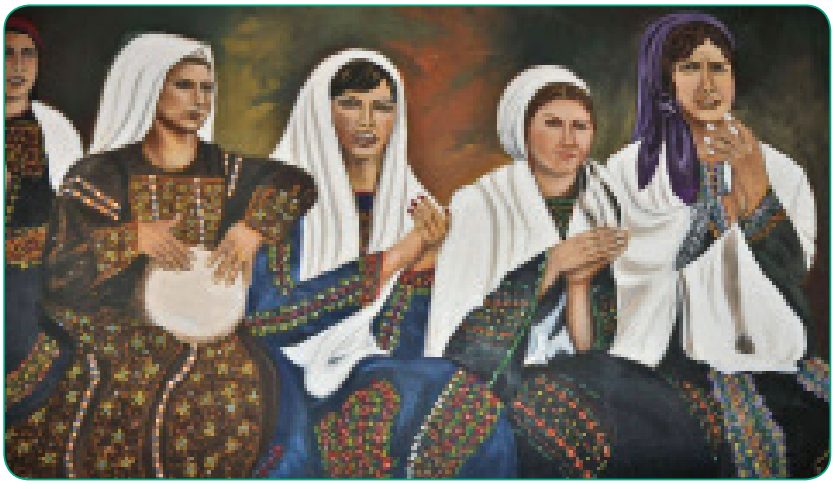
- **المهارة الحركيّة**: الجري في عدّة اتّجاهات.
- **القدرة البدنيّة**: الرَّشاقة، السّرعة.

نَشاط (٧): أَكْلاتٌ شَعْبِيَّةٌ

أَضَعُ إِشارَةَ ✓ بِجانِبِ الصُّوَرِ الَّتي تُمثِّلُ أَكْلاتٍ شَعْبِيَّة فِلَسْطينِيَّة:

نَشاط (٨): العُرْسُ الْفِلَسْطينيّ

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ بَعْضاً مِنْ مَظاهِرِ الْعُرْسِ الْفِلَسْطينيّ.



الدَّرسُ االرابع: خَيْراتُ بِلادي

نَشاط(١): أَبْحَثُ عَنْ مَدِينَتي

أ. مَدينَتي مَنْ تَكونُ ؟

١. سُمِّيَتْ بِهذا الاسْمِ نِسْبَةً إِلى نَبِيِّ اللّه إِبراهيمَ الْخَليل، وتَشْتَهِرُ بِزِراعَةِ الْعِنَبِ. (_____).

٢. أَجْمَلُ مُدُنِ ساحِلِ البَحْرِ الْمُتَوسِّطِ، وتَشْتَهِرُ بِزراعَةِ الْفَراولةِ.(_____).

٣. أَقدَمُ مَدينةٍ في التّاريخِ، وتَشْتَهِرُ بِزِراعَةِ الْمَوزِ. (_____).

٤. عَروسُ فِلسْطينَ، وتَقعُ على شاطىءِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ، وَتَشْتَهِرُ بِزِراعَةِ الْحِمْضِيّاتِ. (_____).

٥. سَلَّةُ خُضارِ فِلَسطينَ، وَتَشْتَهِرُ بِزراعَةِ الْحُبوبِ وأَهَمُّهَا الْقَمْح.(_____).

٦. جَبلُ النّارِ، وَتَشْتَهِرُ بِصِناعَةِ الصّابونِ مِنْ زَيْتِ الزيتونِ. (_____).

ب. أَضَعُ إِشارةً ✓ مُقابِلَ الْمُنْتَجِ الَّذي نَحْصلُ عَلَيهِ مِنَ النَّباتاتِ في الْجَدْوَلِ الآتي:

اسمُ المُنتَجِ	عَصير	مُرَبّى	زَيْت	طَحين
زَيْتونٌ				
عِنَبٌ				
بُرْتُقال				
فَراوْلَة				
قَمْحٌ				

تمَّ تنفيذ نشاط رياضي يحقِّق ما يأتي:
- **المهارة الحركيّة**: الوثب.
- **القدرة البدنيّة**: الرَّشاقة، القوّة.

ورقة عمل ختاميّة

بمساعدة أسرتي:

أ. أُكْمِلُ الْفَراغَ بِاخْتِيارِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا يَأْتي :

مُنَعّماً	رُباك	أَراك	مُكَرَّماً	السّماك	الرَّجاء

مَوطِني، مَوطِني

الْجَلالُ وَالْجَمالُ وَالسَّناءُ وَالبَهاءُ

في رُباكْ في _____

وَالْحَياةُ وَالنَّجاةُ وَالهَناءُ وَ_____

في هَواكْ في هَواكْ

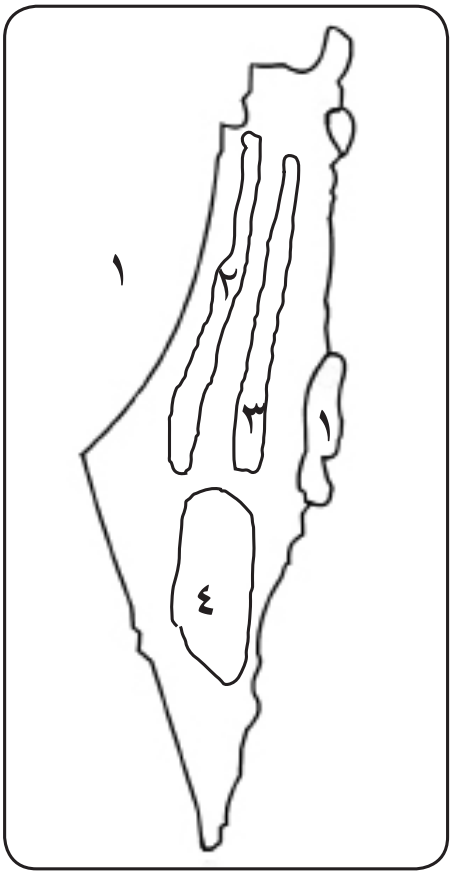
هلْ أَراكَ هلْ _____ سالِماً مُنَعَّماً وَغانِماً _____

هَلْ أراك في عُـلاكْ

تَبْلُـغُ السِّماكْ تَبْلُـغُ _____

مَوطِني، مَوطِني

ب. أُلَوِّنُ الْمَناطِقَ الَّتي تَظهَرُ فِي الْخَريطَةِ بِألْوانِها الْمُناسِبَة:

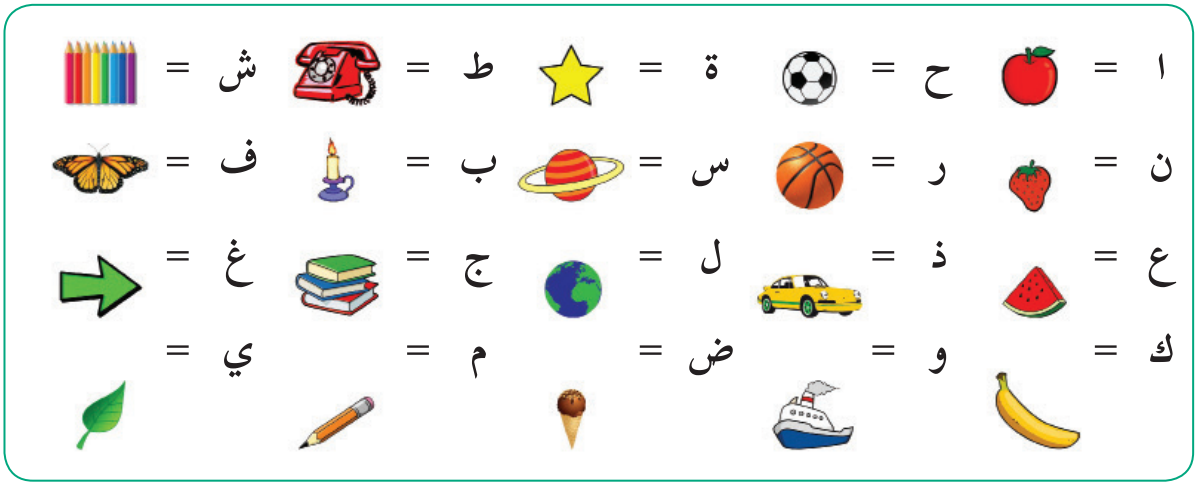


١. بَحْر
٢. سَهْل
٣. جَبَل
٤. صَحْرَاء

جـ. أَذْهَبُ في جَوْلَةٍ حَوْل الْمَنْزِلِ؛ لِلْبَحْث عَن أَجْسامٍ تتَحَرَّكُ بِالدَّفْعِ، وَأَجْسامٍ تَتَحَرَّكُ بِالسَّحْب، وَأُصَنِّفُها في الْجَدْوَلِ الْآتي:

أَجسَام تَتَحَرَّك بالدَّفْع	أَجسَام تَتَحَرَّك بالسَّحْب

د. أَسْتَخْدِمُ الرُّموزَ الْآتِيَةَ حَتَّى أَتَمَكَّنَ مَنْ إِكْمالِ الْجُمَلِ:



١. تَتَحَرَّكُ الْأَجْسامُ بِقُوَّةِ _____ أَوْ قُوَّةِ الدَّفْعِ.

٢. يَقُومُ الْمِغْناطيسُ _____ الْمِقَصّ.

٣. يَسْقُطُ الْمَطَرُ عَلَى الْأَرْضِ بِفِعْلِ _____.

هـ. أَشْطُبُ أَسْماءَ الْمُدُنِ الْفِلَسْطينِيَّةِ الآتِيَة، (**طوباس - نابلس - يافا - الخَليل - غَزَّة - أَريحا**) وأُكوِّنُ مِنَ الْحُروفِ الْمتبَقِّيَةِ واحدةً مِنْ خَيراتِ بِلادي.

ا	ل	خ	ل	ي	ل
ط	ا	ا	ي	ل	ن
و	ر	ح	ا	م	ا
ب	ي	ض	ف	ي	ب
ا	ح	ا	ا	ت	ل
س	ا	غ	ز	ة	س

الْحُروفُ الْمُتبَقِّيَةُ هِي

اسْمُ الْمَحْصولِ هُوَ:

_____

و. أُصَمِّمُ بِطاقَةَ هُوِيَّةٍ لِلثَّمَرةِ الَّتي أُحِبُّها:

بِطاقَةُ هُوِيَّة	
صورةُ الثَّمَرة	اسْمي: _____
	تَكْثُرُ زِراعَتي في مَدينَةِ : _____
	يُصْنَعُ مِنّي: _____
	مَوْسِمُ قِطافي: _____

الدَّرْسُ الخامس: خُبزُ أُمِّي

نشاط (١): مِنْ حَبَّةٍ إلى سُنْبُلَةٍ خَضْراءَ

بِمُساعَدةِ مُعلِّمي أُناقِشُ الصُّوَرَ الآتِيةَ:

نشاط (٢): مِن سُنْبُلَةٍ خَضْراء إلى سُنْبُلَةٍ صَفراء

أُناقِشُ مَعَ مُعلِّمي الصّور الآتِيَة:

نَشاط (٣) : مِنَ الْقمْحِ إِلى الطَّحِين

أُرَتِّبُ الصُّوَرَ الآتِيَة، بِوَضْعِ أَرْقامٍ من (١-٤)؛ في الْمُرَبَّعات:

نَشاط (٤): مِنَ الطَّحينِ إِلى رَغيفِ الْخُبْزِ

أ. أُناقِشُ الصُّورَ الآتيةَ مَعَ مُعلِّمي وزُمَلائي:

طَحين

تَجْهيزُ الْعَجين

الْخَبْزُ في الطّابون

رَغيفُ الْخُبْزِ

ب. أُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ الآتِيَة؛ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً، وَأَكْتُبُها.

خُبزُ	لَذيذ	أُمّي

الدّرسُ السادس: أَعتَني بِأَرضي

النَّشاطُ التَّمهيديّ: أَرْضي أَغلَى مِنَ الذَّهَب

أُرَدِّدُ النَّشيدَ الآتي مَعَ مُعلِّمي وزُمَلائي

عَلَى دَلعُونا

عَلى دَلْعونا عَلى دَلْعونا

أَرض جْدادي أَحْلى ما يكونا

أَرضي وَالله بْروحي أَفْديها

وبَحْميها وَالله مِن اللِّي بِعاديها

بَعْطيها روحي وبَرْويها بِدمي

هيك وَصّاني وَالله جَدّي

عَلى دَلْعونا عَلى دَلْعونا

أَرض جْدادي أَحْلى ما يكونا

نَشاط (١): زيارةٌ إلى أرضِ الخير

أَخْتارُ مِنَ الصُّنْدوقِ الْكَلِماتِ الْمُناسِبةَ، وَأَكْتبُها في الفَراغاتِ:

حِراثَة	رّي	تَعْشيب	تَقْليم

١. إِزالَةُ الْأَعْشابِ الضّارةِ مِنَ الأَرْضِ.(_____)

٢. قَصُّ الْأَغْصانِ الْجافَّة.(_____)

٣. تَجْهِيزُ الْأَرْضِ لِلزِّراعَة.(_____)

٤. وَضْعُ الماء حول النَّبات.(_____)

تمَّ تنفيذ نشاط رياضي يحقِّق ما يأتي:

- **المهارة الحركيّة:** التّحرّك بمستويات واتّجاهات مختلفة.
- **القدرة البدنيّة:** التوازن، المرونة، التّوافق.

الدَّرْسُ السابع: بِالْماءِ نَحْيا

النَّشاط التَّمْهيدِيُّ: لِنَتَذكَّرَ حالاتِ الْمادَّة

أُصَنِّفُ المَوادَّ في الْجَدوَلِ وفْقاً لِحالَةِ الْمادَّةِ :

عَصيرُ بُرتُقال	كُرْسِيّ	حَليب	بُخارُ ماء	مُكَعَّبُ جَليد	مَاء

صَلْبَة	سائِلَة	غازِيَّة

نَشاط (١): بِحَواسّي أَكْتَشِفُ صِفاتِ الْماء

أَضَعُ إِشارَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ ✗ أَمامَ الْعِبارَةِ الْخاطِئَة:

١. ( ) مِنْ صِفاتِ الْماءِ الصّالِحِ لِلشُّرْبِ أَنْ يَكونَ طَعْمُهُ حُلْواً.

٢. ( ) مِنْ صِفاتِ الْماءِ الصّالِحِ لِلشُّرْبِ أَنْ تَكونَ رائِحَتُهُ عَطِرَة.

٣. ( ) الْماءُ النَّقِيُّ لَيْسَ لَهُ لَوْنٌ ولا طَعْمٌ وَلا رائِحَة.

نَشاط (٢): في مُخْتَبَرِ الْعُلوم

أ. أُلاحِظُ أَنَّ الْماءَ:

١. يَتَحَوَّلُ إِلى جَليدٍ عَنْ طَريق: _____.

٢. يَتَحَوَّلُ إِلى بُخارٍ عَنْ طَريق: _____.

ب. أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ الَّتي تُحَوِّلُ حالَةَ السّائِلِ (تَسْخين أَو تَبْريد):

_____.

_____.

نَشاط (٣): الْحالَةُ السّائِلَةُ لِلْماءِ

بِمُساعَدَةِ أُسْرَتي، أَلْصِقُ صُوَراً لِأَشْياءَ تَحْتَوي عَلى الْماءِ في الْحالَةِ السّائِلَةِ، وأَكْتُبُ أَسْماءَهَا:

_____.

_____.

نَشاط (٤): الْحالةُ الصَّلْبةُ لِلْماءِ

أَضَعُ إِشارَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ فيمَا يَأتي:

١. ( ) أَشْعُرُ بِالحرِّ الشَّديدِ، فَأَتَناوَلُ قَليلاً مِنَ الْمُثلَّجاتِ اللَّذيذَة.

٢. ( ) الْماءُ في الْحالَةِ الصَّلْبَةِ لَيْسَ لَهُ شَكْلٌ أَو حَجْم.

٣. ( ) يَتَحوَّلُ الْماءُ السّائِلُ إِلى صَلْبٍ بِالتَّبْريد.

أُفَكِّرُ وأُناقِشُ: اسْتَيقَظَ والِدي في صَباحِ أَحدِ أَيّامِ الشِّتاءِ، فَوَجَدَ طَبَقَةً مِنَ الْجَليدِ تُغطّي زُجاجَ سَيّارَتِه. مِنْ أَيْنَ أَتَتْ هذِهِ الطَّبَقة؟

نَشاط (٥): الْحالةُ الغَازِيَّةُ لِلْماءِ (بُخارُ الْماءِ)

أَتَأَمَّلُ العِبارات الْآتِيَةَ، وأُناقِشُها مَعَ مُعلِّمي وزُمَلائي:

١- عَلَّقَتْ أُمّي الْمَلابسَ الْمُبلَّلَةَ عَلى الْحَبْلِ في الْخارِجِ لِمُدَّةِ ساعَتَيْن، وَعِنْدَما عادَتْ وَجَدَتْها جافَّة.

٢- وَضَعَتْ أُخْتي إِبْريقاً مَمْلوءاً بِالْماءِ عَلى الْغازِ، وَنَسِيَتْهُ، وَعِنْدَما عادَتْ وَجَدَتِ الْماءَ قَدْ نَقَصَ كَثيراً.

الدَّرسُ الثامن: أُحافظُ عَلى الْماء

النَّشاطُ التَّمْهيدِيُّ: لا يُمكِنُ الْعَيْشُ بِدوني

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهَا اسْتِخْداماتِ الْماء.

نَشاط (١): لَا نُسْرِف في الْماء

أَتَأَمَّلُ الصُّورَتيْن الآتِيَتَيْن، وَأُناقِشُهُما مَعَ مُعلِّمي وَزُمَلائي:

نشاط (٢) : الْمُحافَظَةُ عَلى نَظافَةِ الْماء

أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَتين الآتِيَتَيْن، وأُناقِشُهُما مَعَ مُعلِّمي وزُمَلائي:

الصّورَة (أ)

الصّورَة (ب)

ب. أَكْتُبُ مَصادِر تَلَوُّثِ الْمِياهِ الَّتي تَظْهَرُ في الصّورَةِ (ب):

_____

_____

تمَّ تنفيذ نشاط رياضي يحقِّق ما يأتي:

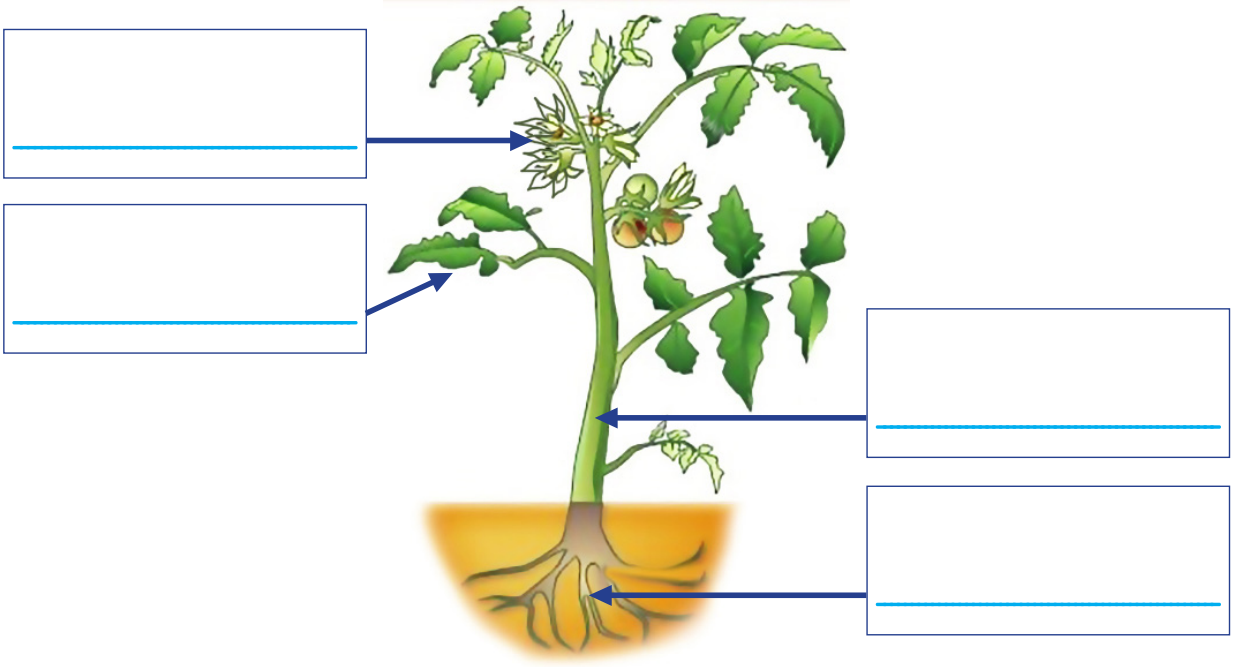
- **المهارة الحركيّة:** التحرك بمسار أمامي بثبات وتوازن
- **القدرة البدنيّة:** التوازن، التوافق.

الدَّرسُ التاسع: أَجْزاءُ النَّبات

النَّشاطُ التَّمْهيدي : أَجْزاءُ النَّبات

أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ جُزْءٍ مِن أَجْزاءِ النَّبتَة:

ساق	وَرَقَة	جَذْر	زَهْرَة



نَشاط ١ : جُذورُ النَّباتاتِ مُتنَوِّعَةٌ وَمُفيدَة

نَتَأمّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، وَنُناقِشُها مَعاً:

لَيْمون

ذُرَة

نَباتاتٌ لا تُؤْكَلُ جُذُورُها

جَزَر

فُجْل

نَباتاتٌ تُؤْكَلُ جُذورُها

أُفَكِّرُ وَأُناقِش:

جُذورُ شَعبِنا الفِلَسْطيني ثابِتَةٌ في الأَرْض.

نَشاط ٢ : سيقانُ النَّباتاتِ مُتنوّعةٌ ومُفيدَة

أُعبِّرُ شَفويّاً عَن الصُّورِ الآتِية:

كينا

دوّارُ الشّمْس

نَباتاتٌ لا تُؤْكَلُ سيقانُها

بَطاطا

بَقدونس

نَباتاتٌ تُؤكَلُ سيقانُها

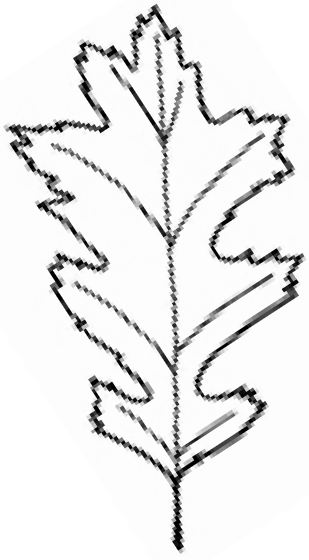
أُفَكِّرُ وَأُناقِش:

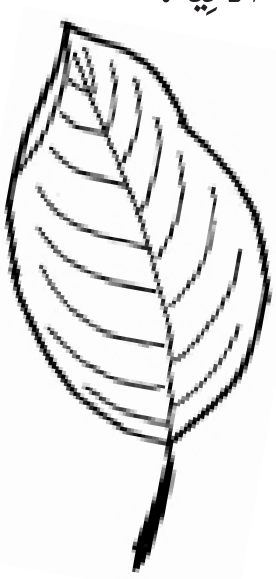
١. أَهمِّية زراعَةِ أَشجار الكينا في فِلَسْطين.

٢. يَسْتَفيدُ المُزارِعونَ الفِلَسْطينيّونَ مِن سيقانِ نبات الفول بَعد جَفافه.

نَشاط ٣ : أَوْراقُ النَّباتاتِ مُتنوّعةٌ ومُفيدَة

أ. أُلَوِّنُ أَوْراقَ النَّباتاتِ الآتِية:





ب. أَضَعُ إِشارَةَ ✔ تَحْتَ صُورةِ النَّباتِ الَّذي تُؤكَلُ أَوْراقُه:

أَوْراقُ عِنَب ◯

أَوْراقُ ملوخيّة ◯

أَوْراقُ زيتون ◯

أُفَكِّرُ وأُناقِش:

١. أَوْراقُ بَعْضِ النَّباتاتِ مُتَعَدِّدَةُ الفَوائِد.

٢. تَسْتَفيدُ أُمّي مِن أَوْراقِ السَّبانِخ وسيقانِها مَعاً.

نَشاط ٤ : أَزْهارُ النَّباتاتِ مُتَنَوِّعَةٌ ومُفيدَة

أَخْتارُ مِنَ الصُّنْدوقِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وأَكتُبُها في الفَراغ:

الْحَجْم مُتَنَوِّعَة اللَّوْن

١. أَزهارُ نَباتاتِ بِلادي مُفيدَةٌ وَ _____ .

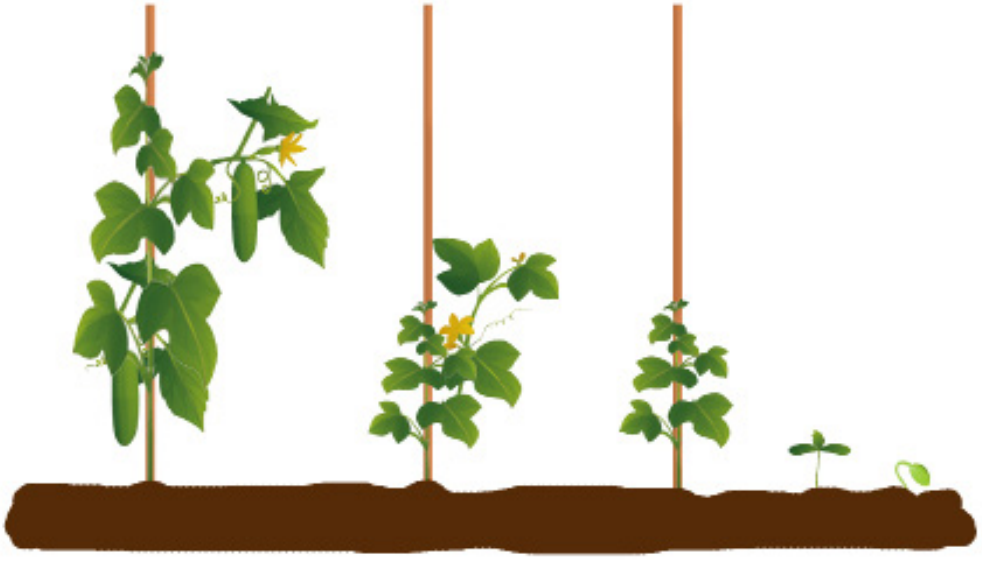
٢. تَخْتَلِفُ ثِمارُ النَّباتاتِ مِن حَيث:

الشَّكْل، وَالطَّعْم،وَ _____ وَ _____ .

الدَّرسُ العاشر: نُموُّ النَّباتات

نَشاط ١ : نَباتاتٌ تَنْمو

أ. أَتَأَمّلُ الصّورَةَ الآتِيةَ، وَأُعبِّرُ عَنْها شَفَوِيّاً:



ب. أَخْتارُ مِنَ الصُّنْدوقِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ، وَأَكْتُبُها في الْفَراغ:

أَوْراق	طول	يَنْمو

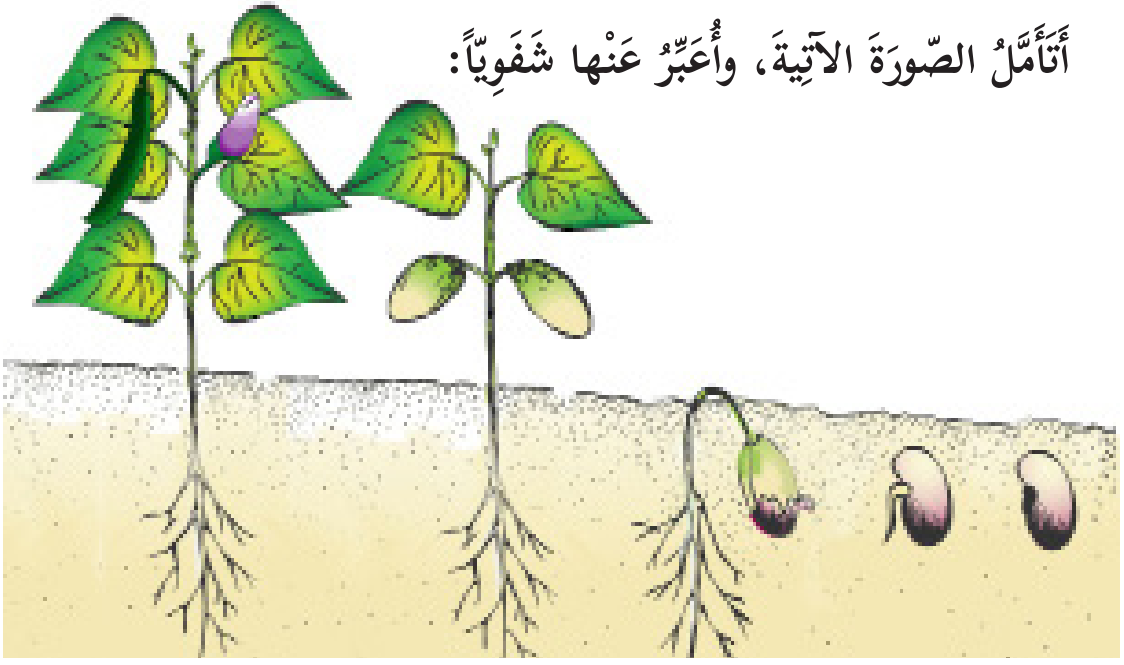
١. يَزْدادُ _____ النَّباتِ عِنْدَما يَنْمو.

٢. عِنْدَما _____ النَّباتُ يتَغيَّرُ لَوْنُه.

٣. يَكْثُرُ عَدَدُ _____ النَّباتِ عِنْدَما يَنْمو.

نَشاط ٢ : دَوْرَةُ حَياةِ النَّبات

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيةَ، وأُعَبِّرُ عَنْها شَفَوِيّاً:



نَشاط ٣ : احْتِياجاتُ نُموِّ النَّباتات

أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الآتِيةِ شَفَوِيّاً:

أ	ب

أ	ب

أُفَكِّرُ وَأُناقِش:

١. هُناكَ احْتِياجاتٌ أُخْرى تُساعِدُ عَلى نُمُوِّ النَّباتات في فِلَسْطين.

٢. يضَعُ الْمُزارِعُ الْفِلَسْطينِيُّ رَوثَ الْحَيَواناتِ حَوْلَ مَزْروعاتِه.

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

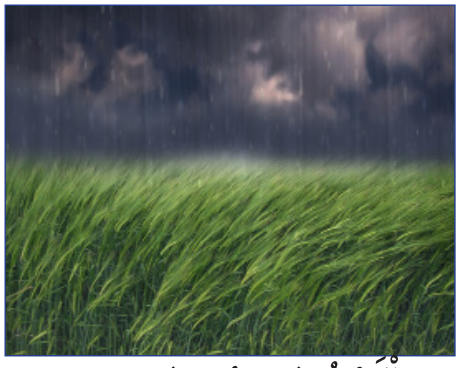
١. **المَهارة الحَركيّة**:الإحساس بكرة الطائرة، الحركات الانتقاليّة (وثب وحجل وجري، جري جانبي)، والجري باتجاهات عدّة.

٢. **القُدرة البدنيّة**: الرشاقة، التوافق.

نَشاط ٤ : الزِّراعَةُ الْبَعْلِيَّةُ وَالزِّراعَةُ المَرْوِيَّةُ في فِلَسْطين

أَتأَمّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، وَأُعَبِّرُ عَنْها شَفَوِيّاً:

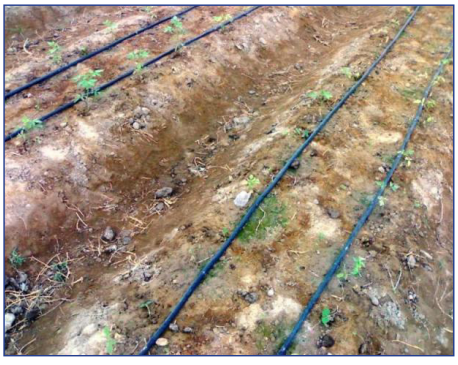
السِّمْسِمُ في سُهول بِلادي



الْقَمْحُ في سُهولِ بِلادي

الرِّيُّ بِالْقَنَوات

الرِّيُّ بِالرَّش



الرِّيُّ بِالتَّنْقيط

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. **المَهارة الحَركيّة**:الإحساس بالكرة الطائرة (دحرجة الكرة، ورمي الكرة ولقفها).

٢. **القُدرة البدنيّة**: التوافق، التوزان.

الدَّرسُ الحادي عشر: أَنْواعُ النَّباتات

نَشاط ١ : النَّباتاتُ المُعَمّرَة

أَتأَمّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، وَأُعَبِّرُ عَنْها شَفَوِيّاً:

رُمّان

نَخِيل

زَيْتون

خَرّوب

نَشاط ٢ : النَّباتاتُ المَوْسِميّة

أَتأَمّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، وَأُعَبِّرُ عَنْها شَفَوِيّاً:

فَراوِلَة

بَنْدورَة

خِيار

عَصا الرَّاعي

باذِنْجان

قَمْح

ب. أُلَوِّن:

شَجَرَةُ الزَّيْتونِ مُعَمّرة

نَبْتَةُ الْبَنْدورَةِ مَوْسِمِيَّة

جـ. أُعبِّرُ شَفَوِيّاً عَنِ الْفَرْقِ بينَ النَّباتاتِ المُعَمّرَةِ والنَّباتاتِ الْمَوْسِمِيّة.

نَشاط ٤ : نَباتاتٌ دائِمَةُ الخُضْرَةِ، ونَباتاتٌ مُتَساقِطَةُ الأَوْراق

أَصِلُ بَينَ صُورَةِ النَّباتِ وَنَوعِه :

نَباتاتٌ دائِمَةُ الْخُضْرة

نَباتاتٌ مُتساقِطةُ الأَوراق

زَيتون

لَوْز

خَرّوب

رُمّان

صَنَوْبَر

خَوْخ

أُفَكِّرُ وأُناقِش:

١. أُساعِدُ أُسْرَتي في تَنْظيفِ أَوْراقِ الْأَشْجارِ الْمُتَساقِطَةِ في فَصْلِ الْخَريف.

٢. تَكْثُرُ زِراعَةُ النَّباتاتِ دائمَةِ الخُضْرَةِ في الْمُتَنَزَّهاتِ الْفِلَسْطينِيّة.

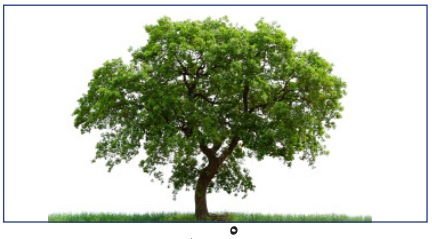
تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. **المَهارة الحَركيّة**: التمرير والاستلام.

٢. **القُدرة البدنيّة**: التوافق العصبي العضلي، الرشاقة.

نَشاط ٥ : أَشْجارٌ نأْكُلُ ثِمارَها وَأَشْجارٌ لا نَأْكُلُ ثِمارَها

أُعَبِّرُ عَن الصُّوَرِ الآتِيةِ شَفَوِيّاً :

أَشْجارٌ نَأْكُلُ ثِمارَها	أَشْجارٌ لا نَأْكُلُ ثِمارَها
أَسْكَدِنيا	سَرو
مَوْز	 سِنْديان

تمّ تنفيذ نشاط رياضي يُحقق ما يأتي :

١. **المَهارة الحَركيّة**: التصويب.

٢. **القُدرة البدنيّة**: التوافق العصبي العضلي.

الدَّرسُ الثاني عشر: الْحَيَواناتُ تَتَكاثَر

النَّشاطُ التَّمْهيدي : عالَمُ الْحَيَوان

أَصِلُ بينَ صورَةِ الْحَيَوانِ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ وَصورَةِ صَغيرِهِ في الْعَمودِ الثَّاني:

نَشاط ١ : تَكَاثُرُ الْحَيَوانات

أ. أُعَبِّرُ عَن الصُّوَرِ الآتِيةِ شَفَوِيّا:

الْمَجْموعَةُ الْأولى:

الْمَجْموعَةُ الثّانِيَة:

ب. أَخْتارُ مِنَ الصُّنْدوقِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ، وَأَكْتُبها في الْفَراغ:

أُمّ	التَّكاثُر	أَب

١. يَزْدادُ عَدَدُ الْحَيَواناتِ بِـ _____ .

٢. لِكُلِّ حَيَوانٍ _____ و _____ .

نَشاط ٢ : حَيَواناتٌ تَتَكاثَرُ بِالْبَيْض

نَتأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، ونُناقِشُها مَعَاً:

دَجاجَةٌ تَرْقُدُ عَلى بَيْضَها

سُلَحْفاةٌ تَضَعُ بَيْضَها

خُنْفُساء تَضَعُ بَيْضَها

صِغارُ التَّماسيحِ تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْض

نَشاط ٣ : حَيَواناتٌ تَتَكاثَرُ بِالْوِلادَة

نَتأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيةَ، ونُناقِشُها مَعَاً:

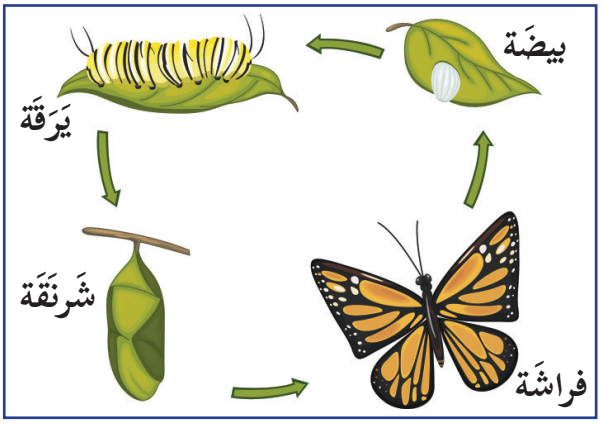
فَرَس وَمُهْر

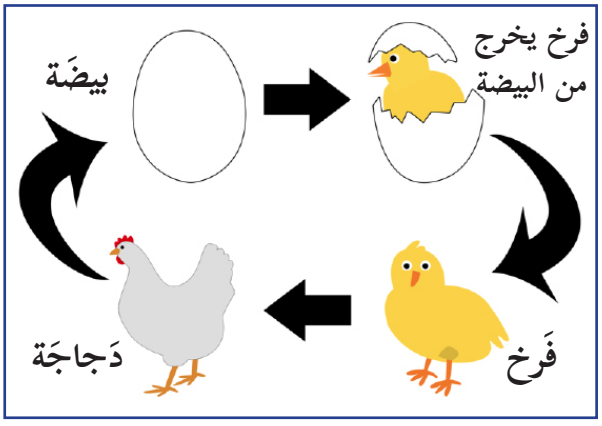
بَقَرَة وعِجْل

قِطَّة وصِغارُها

نَشاط ٤ : دَوْرَةُ حَياةِ الْفَراشَةِ والدَّجاجَة

أ. أُعَبِّرُ عَن دَوْرَةِ حَياةِ الْحَيَواناتِ في الصُّوَرِ الآتِية:





دَوْرَةُ حَياةِ الْفَراشَة

دَوْرَةُ حَياةِ الدَّجاجَة

ب. أَكْتُبُ اسْمَ الْمَرْحَلَةِ مِنْ دَوْرَةِ حَياةِ الْفَراشَةِ في الْمَكانِ الْمُناسِب:

٤.

١.

٣.

٢.

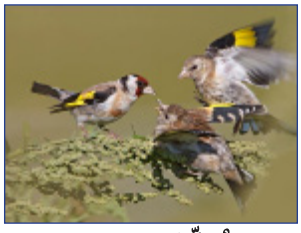
نَشاط ٥ : حَيَواناتٌ تَعْتَني بِصِغارِها

أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الآتِيةِ شَفَوِيّاً:

تَحْمي صِغارَها

تُطْعِمُ صِغارَها

تُنَظِّفُ صِغارَها

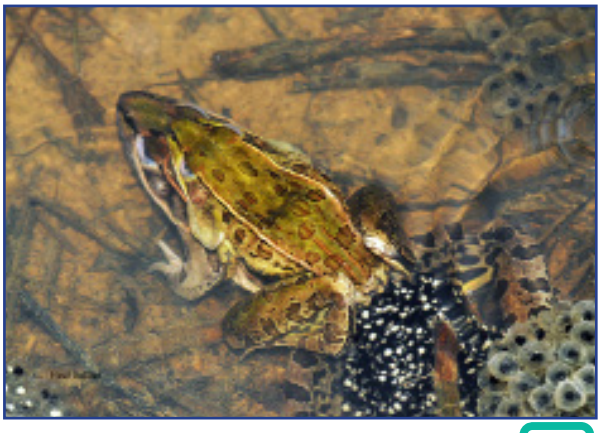


تُعَلِّمُ صغارَها الطَّيَران

نَشاط ٦ : حَيَواناتٌ لا تَعْتَني بِصِغارِها

أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الآتِيةِ شَفَوِيّاً:

تَضَعُ إِناثُ السَّلاحِفِ الْبَيْضَ، وَتَتْرُكُه.



تَضَعُ أُنْثى الضُّفْدَعِ الْبَيْضَ في الماءِ، وَتَتْرُكُه.